1

Stéphane Vigeant

Comédien, metteur en scène et magicien clownesque

#UDA: 113649 Taille: 1m78 / 5'8''
Langues: Poids: 150 lbs
Français, Anglais (fonctionnel) Yeux: Pers
Cheveux: Bruns

stephanev@gcomedie.com

Cell: (514) 886-1889

Adresse civique: 856 Bourgeois

Beloeil, Québec

J3G 2Y9

> Perfectionnement professionnel



FORMATIONS

2012	Initiation à la technique de	Sylvain Gagnon du Théâtre de la Dame de Cœur
	manipulation marionnettique	(Formation CMCC)
2012	Dynamique du processus créateur	Julie Paiement (Formation CMCC)
2011	Le conte et l'art de raconter	réf : Line Nadeau de l'UNEQ (Formation CMCC)
2011	C'adraccar au public un art da prácanas	Diarra Cavala (Formation CMCC)

2011 S'adresser au public, un art de présence Pierre Cavale (Formation CMCC)
2009-2010 Lecture à voix haute et diction Luc St-Denis (Formation CMCC)
2004-2011 Ateliers spéciaux en jeu caméra Ateliers Jean-Pierre Bergeron
2004-2005 Ateliers de voix hors-champ Ateliers Jean-Pierre Bergeron
2003 Atelier en jeu caméra Frédéric Angers (Carré-Théâtre)

2002 Atelier de mise en scène Pierre Rousseau (Café-Théâtre de Chambly)

1994 Atelier en jeu Karl-Patrice Dupuis (Théâtre Aragon) 1991-1993 Ateliers en jeu Michel Bergeron (Théâtre Aragon)

PROFIL D'EXPÉRIENCE

> Web

2010 TEMPS MORT 2 (www.tou.tv) Caissier du dépanneur Babel Productions

> Cinéma

2012 Louis Cyr : l'homme le plus fort Artiste de cirque Réalisateur : Daniel Roby

> Publicité

2007 Fan indétrônable Premier rôle Viking Film 1685

> Télévision

2015	Otages	Lucien Jacques	Anémone Films
2014	Toute la vérité 5	Éducateur	Sphère Média 2013 Inc.
2011	Tout sur moi	« Comédien pas connu Y »	Attraction Images
2009	Une grenade avec ça?	Complice de la bum	Zone3
2007	Furtive monologue-Despised Icon	Premier rôle	Vidéoclip / Halogen inc.

> Théâtre (Mise en scène)

2017	La Visite, comédie de Michel-Marc Bouchard, présentée au Centre Culturel de Beloeil
2014	L'Amuse-Gueule, comédie de Gérard Lauzier, présentée au Café-Théâtre de Chambly
2013	Visa pour l'éternité, comédie de Sylvie Lemay, présentée à St-Antoine-sur-Richelieu
2012	Polyclinique, comédie de Stéphanie Boileau, présentée au Théâtre de la Grangerit de Laval
2012	Surprise Party, création du Théâtre sur le grill, présentée à la Maison de la Culture de L'Avenir
2011	« Mosaïc 2011 » issu d'ateliers de théâtre, Production Les Trois Coups (St-Hyacinthe)
2010	Rendez-vous avec la mort, drame d'Agatha Christie, présentée au Café-Théâtre de Chambly
2009	Camping chez Lolo, création du Théâtre sur le grill, présentée à Drummondville
2009	La Caravane des Arts, création de La Fondation pour les arts et la culture du bassin de Chambly
2008	Histoires de banc, création du Théâtre des Passants, présentée au Monument National (Montréal)
2008	Maudit BBQ!, adaptation québécoise du Théâtre sur le grill, présentée à Drummondville
2003	Les 7 jours de Simon Labrosse, comédie de Carole Fréchette, présentée au Café-Théâtre de Chambly
2002	Une chance sur un million, de Norm Foster, présentée au Café-Théâtre de Chambly

> Théâtre (jeu)

- Hours (jou)		
2016	Les comédies de Tchekhov (Une Demande en mariage, Les Méfaits du tabac, L'Ours), présentées au Théâtre de la première scène à Marston (6 représentations)	
	Rôles : Stepane Stepanovitch Tchouboukov, Grigory Stepanovitch Smirnov	
2011	Capitaine Grosnez : Objectif Île de Soie, création du Théâtre Jambe de Bois,	
	présentée dans plusieurs écoles, festivals et municipalités (55 représentations)	
	Rôles : Senteux/L'Ombre noire, Romano/le roi, Salami	
2008-2015	Saynètes présentées dans le cadre des Fêtes de quartier de Chambly (Ville de Chambly)	
	Plusieurs rôles, dont Arlequin (les 3 premières saisons)	
2009-2010	Saynètes historiques pour la Ville de Chambly (32 représentations en 2009, puis 24 en 201	

Saynètes historiques pour la Ville de Chambly (32 représentations en 2009, puis 24 en 2010)
Rôles : Levasseur de Néré, Joseph Lajeunesse, un seigneur de Chambly, un chef indien et un officier anglais

2008 Animation historique dans le cadre de l'événement « Sainte-Rose en blanc » dans le vieux quartier de

Ste-Rose, à Laval (2 weekends)

Rôle : Gédéon Ouimet (2^e premier ministre du Québec)

2008 Capitaine Grosnez et le secret précieux, création du Théâtre Jambe de Bois,

présentée dans plusieurs écoles, festivals et municipalités (188 représentations)

Rôles: Senteux, Irnif, O'Sinus, le Cannibale

> Spectacles de magie clownesque

Créé en

2015 Les 100 tours de Senteux (avec Senteux, le pirate)

Septembre 2016 Écoles St-Joseph et Notre-Dame-du-Rosaire (Drummondville)

• Juillet 2015 Festival Bonjour la Visite (St-Pascal-de-Kamouraska)

2015 Magie hivernale (avec Senteux, le pirate)

Février 2016 Carnaval de Rivière-Bleue (Pohénégamook) et Municipalité de St-Hippolyte

Février 2015 Carnaval de Charlevoix

2014 Magie ou Sorcellerie (avec Fulbert Latrouille, le sorcier)

Octobre 2016 École Fernand-Gauthier, Municipalité de St-Hippolyte et Ville de Lorraine

Octobre 2015 Café-Théâtre de Chambly et le Centre culturel de Notre-Dame-de-L'Île-Perrôt

• Octobre 2014 Maison de la culture Villebon de Beloeil

2014 Un Bizou pour Noël (avec Bizou le clown)

Décembre 2016 École de Bourgogne, Chambly

Décembre 2015 Café-Théâtre de Chambly

Décembre 2014 Municipalités de St-Anselme, Saint-Cyprien de Napierville

2012 Simplement magique! (avec Bizou le clown)

• Septembre 2016 Ferme Guyon (Chambly), École La Pommeraie (St-Hilaire), Centre d'hébergement

Marguerite-Adam (Beloeil)

• Juin 2015 École Notre-Dame-de-l'Assomption, Blainville

Avril 2015 Café-Théâtre de Chambly

Août 2014 Municipalités de Ste-Madeleine, St-Pamphile

Juillet 2014 Festival Bonjour la Visite (St-Pascal-de-Kamouraska)

Mai 2014 École St-Mathieu-de-Beloeil (Beloeil)

Novembre 2013 Maison de la culture Villebon de Beloeil

> Autres informations pertinentes

Chambly

2016	Projet de rédaction d'un livre sur le jeu clownesque en collaboration avec Bernard Lebel	
2016	Membre de l'Association Canadienne de Magie (Canadian Association of Magicians)	
2012	Membre du Regroupement des Magiciens Québécois	
2010	Récipiendaire d'une bourse de soutien aux initiatives culturelles d'un montant de 1000\$ au	
	Théâtre Jambe de bois de la part de la Fondation pour les arts et la culture du bassin de Chambly	
2008	Membre de l'association des clowns du Québec	
2009	Gagnant du prix "Meilleur Acteur" à la deuxième édition des KinOscars de Kino Rive-Sud.	
2008	Théâtre Jambe de Bois : co-Fondateur	
2008	Théâtre des passants : co-Fondateur, co-producteur, metteur en scène	
2008	Théâtre sur le Grill : co-Fondateur, co-producteur, metteur en scène	
2001	Gagnant du prix "Découverte" (Comédien s'étant le plus démarqué) au Gala des Caf'Art du Café-Théâtre de	